

Drodzy Rodzice

poniżej propozycje zabaw z dzieckiem, które mają wpływ na rozwój psychofizyczny dziecka w tym rozwój mowy (zawsze pod kontrolą osoby dorosłej i z uwzględnieniem alergii skórnych i pokarmowych i bezpieczeństwa dziecka oraz wieku i jego możliwości).

- Memory.
- Puzzle.
- Dopasowywanki.
- Dobieranki.
- Loteryjki.
- Domina.
- Układanki.
- Łączenie w pary takich samych obrazków.
- Łączenie połówek lub większej liczby elementów w całość.
- Zabawy typu „Co tu się zmieniło”.
- Zabawy typu „Czego tu brakuje”.
- Gry planszowe.
- Układanie piramidy z krążków w różnych kolorach.
- Układanie różnego rodzaju klocków w różnych płaszczyznach.
- Składanie konstrukcji z gotowych elementów.
- Układanie klocków według wzoru.
- Nawlekanie koralików swobodnie i wg wzoru.
- Przewlekanie włóczki przez dziurki swobodnie i wg wzoru.
- Gry i zabawy oparte na poszukiwaniu różnic.
- Gdy i zabawy oparte na wyszukiwaniu elementów pasujących do całości.
- Gry i zabawy polegające na wyszukiwaniu pasującego cienia do postaci, elementu.
- Gry i zabawy polegające na dokończeniu zaczętego szlaczka lub wzoru.
- Zabawy polegające na łączeniu kropek, tak, aby powstała całość obrazka.
- Zabawy polegające na dorysowywaniu czegoś, czego brakuje.

- Zabawy polegające na dzieleniu grup przedmiotów czy też obrazków na kategorie np. zwierzęta, kolory, kształty, pojazdy, osoby, naczynia, owoce, warzywa.
- Zabawy polegające na wodzeniu palcem po śladzie.
- Zabawy polegające na rysowaniu po śladzie.
- Zabawy polegające na pogrubianiu narysowanego konturu.
- Odrysowywanie szablonów wewnętrznych i zewnętrznych.
- Rozwiązywanie zagadek.
- Rozwiązywanie labiryntów.
- Rozwiązywanie rebusów.
- Historyjki obrazkowe, układanie ich i opowiadanie.
- Wiatraczki.
- Bańki mydlane.
- Piórka kolorowe.
- Watki kolorowe.
- Kolorowe pompony.
- Gotowe zabawki do ćwiczeń oddechowych np. dmuchajki, gwizdki.
- Zabawy z muzyką, piosenką i tańcem. Słuchanie a nie oglądanie.
- Kredki krótkie, długie, miękkie, twarde, z różnych mas, w różnych kształtach, flamastry rozmaite, farby rozmaite.
- Swobodne rysowanie, malowanie, ale i wg wzoru, polecenia.
- Kolorowanie za pomocą różnych narzędzi pisarskich.
- Zakolorowywanie różnych powierzchni w różnym kształcie i wielkości różnymi narzędziami pisarskimi.
- Zamalowywanie różnych powierzchni w różnym kształcie i wielkości różnymi farbami.
- Rysowanie szlaczków a dla starszych dzieci szlaczków literopodobnych.
- Odtwarzanie, kończenie częściowo zaczętego mniej lub bardziej wzoru np., z figur geometrycznych.
- Malowanie farbami za pomocą pędzelka.
- Malowanie rękami, palcami zamoczonymi w farbie.
- Malowanie stopami.

- Chodzenie po folii bąbelkowej z małymi lub dużymi bąbelkami (z zabezpieczeniem dziecka poprzez trzymanie za ręce).
- Zapamiętanie rysunku z figur i odtworzenie go z pamięci.
- Zapamiętywanie jak największej liczby elementów np. oko, oko – nos, oko – nos – ucho i powtarzanie ich od jednego elementu do 4 - 5 – 6.
- Wycinanie swobodne, po linii prostej, po skosie, zygzaków.
- Wydzieranie z papieru kolorowego.
- Naklejanie swobodne i wg wzoru lub instrukcji słownej.
- Zgniatanie kartek ręką lub nogą.
- Zbieranie palcami u nóg ściereczki.
- Robienie z krepiny małych kuleczek. Wyklejanie nimi kształtu narysowanego na kartce.
- Stemplowanie swobodne lub wg wzoru lub instrukcji.
- Zabawy typu: naśladujemy jak gramy na pianinie, jak pada deszcz, jak wykręcamy żarówki, jak pływamy.
- Lepienie z plasteliny, ciastoliny, piasku kinetycznego i innych dostępnych obecnie mas plastycznych.
- Zabawa masą typu slim. Zrobienie razem z dzieckiem slim-a.
- Lepienie ciasta razem z mamą, ugniatanie mąki z jajkiem.
- Tworzenie z osobą dorosłą tak zwanych bezpiecznych mas plastycznych np. z mąki i wody, mąki i oleju i kakao. Można znaleźć przepisy w książkach czy też w Internecie.
- Składanie razem z osobą dorosłą prania.
- Łączenie skarpetek w pary po praniu.
- Wieszanie prania z/lub bez klamerek.
- Pomoc w wycieraniu ściereczką kurzu z mebli.
- Zamiatanie śmieci szczotką na szufelkę.
- Zabawy w echo, gdzie osoba dorosła podaje dźwięk a zadaniem dziecka jest ten dźwięk powtórzyć.
- Zabawy w wyszukiwanie dźwięków np. chowamy pozytywkę i zadaniem dziecka jest poszukać skąd dobiega dźwięk albo ustawiamy w telefonie melodię i chowamy go a dziecko za grającą melodią ma trafić, gdzie telefon się znajduje.

- Zabawy ruchowe np., skoki, biegi, wspinaczka (bezpieczne).
- Pokonywanie labiryntu np. z ustawionych rolek papieru toaletowego.
- Zabawy z muzyką – śpiewanie, taniec, rytm.
- Powtarzanie rytmów np. klaśnij w dłonie, klepnij ręką w stół; podskocz, złap się za nos.
- Książki i literatura dla dzieci np.
 - takie, które zawierają duże obrazki, na których to obrazkach nie ma dużo elementów na stronie i nie muszą mieć tekstu (służą do opowiadania przez osobę dorosłą dziecku tego, co widać na obrazku: nazwy przedmiotów, czynności, zwierząt, pojazdów, osób, kolory, kształty, co kto robi?, gdzie jest?)
 - takie, które mają obrazki i tekst, do poczytania i do opowiadania i zadawania potem prostych pytań,
 - takie, które przedstawiają osoby lub przedmioty, które wydają dźwięki np. pies, kot, krowa, auto i osoba dorosła taki dźwięk naśladuje a potem dziecko próbuje powtarzać,
 - bajki,
 - wiersze,
 - rymowanki,
 - opowiadania,
 - książki typu „Wierszyki na dziecięce masażyki”, gdzie z płyty CD odtwarza się wierszyki a do tego wykonuje masażyki wg instrukcji.
 - Książki z dołączonym CD, gdzie nagrane są odgłosy zwierząt, pojazdów itp. i trzeba rozpoznać te odgłosy i wskazać na obrazek im odpowiadający.
 - Książki z okienkami, gdzie pod każdym okienkiem ukrywa się jakiś przedmiot lub osoba, którą nazywamy.
 - Książki z dziurką, gdzie można dopasować palec wskazujący i przesuwać elementy na stronie np. seria Akademia Mądrego Dziecka – „Pierwsze słowa”.
- Usamodzielnianie dziecka w czynnościach samoobsługowych np., jedzenie, picie, ubieranie się, rozbieranie się.
- Tworzenie obrazka na polecenie słowne np. na górze w lewym rogu narysuj słońce, a w prawym dolnym rogu kwiatek.

- Wskazywanie do obrazka, gdzie są jego elementy na polecenie słowne np. pokaż mi słońce i powiedz, w jakiej części obrazka się ono znajduje np. w lewym górnym rogu.
- Odtworzenie ułożenia sekwencji obrazków, stempelków, koralików lub innych elementów według wzoru.
- Kładziemy przed dzieckiem kilka przedmiotów i jeden z nich opisujemy a zadaniem dziecka jest odgadnąć, o czym mówimy.
- Odnajdywanie na obrazku liczby elementów z danej grupy np. ile jest ryb, psów.
- Wkładamy do worka kilka znanych/oczywistych dla dziecka przedmiotów i zadaniem dziecka jest włożyć do worka ręce i po dotyku rozpoznać co jest w worku np. łyżka, klocek, pluszaczek, piłka.
- Wyszukanie, jakie ukryły się przedmioty w plątaninie różnych przedmiotów.
- Przed dzieckiem układamy pary obrazków, których nazwy brzmią podobnie np.: półka – bułka, kasa – kasza i zadaniem dziecka jest po usłyszeniu nazwy wskazać obrazek.
- Osoba dorosła tłumaczy dziecku, że kiedy usłyszy sylabę np. pa lub ba to ma to w umówiony sposób zasygnalizować np., podnieść rękę do góry.
- Osoba dorosła tłumaczy dziecku, że kiedy usłyszy wyraz np. pies to ma to w umówiony sposób zasygnalizować np., podnieść rękę do góry.
- Zabawa piłkami sensorycznymi.
- Zabawa polegająca na tworzeniu książki sensorycznej. Zbieramy rozmaite faktury i spinamy je w całość, jako książka.
- Zabawa polegająca na wypełnianiu rękawiczek jednorazowych różnymi masami np. watą, mąką, ryżem, piaskiem, grochem, fasolą.
- Zabawy zręcznościowe.
- Zabawy piłką polegające na turlaniu, rzucaniu, chwytaniu.
- Zabawy w piaskownicy np. lepienie zamków, robienie babek z piasku, przesypywanie piasku, nakładanie piasku łopatką do wiaderka, foremki.
- Zabawki do zabaw tematycznych np. kuchnia i jej wyposażenie, sklep i wyposażenie, fryzjer i wyposażenie, farma, zoo itp.
- Zabawy wodą podczas kąpieli np. przelewanie łyżką wody do miski, przelewanie wody przez lejek do miski, przelewanie z naczynia do naczynia.

- Dmuchanie w wannie na papierowe zabawki np. statki.
- Zabawa instrumentami muzycznymi gotowymi albo zrobionymi samemu np. butelki wypełnione ryżem, piaskiem, grochem. Zabawa w orkiestrę albo w rozpoznawanie na czym druga osoba gra.
- Prasa dziecięca, w której dana postać z bajki ma do pokonania zadania np. labirynty, odnajdywanie różnic, dopasowanie cieni.
- Pomoce do ćwiczeń warg, języka, policzków np. E. Borsuk Sorota, A. Kruszewska „Smaczne zabawy buzi i języka”, I. Michalak Widera „ Smaczne minki dla chłopczyka i dziewczynki”.
- Zabawa „Lustro” gdzie siedzą przed sobą dwie osoby i jedna robi śmieszny minę a druga ją powtarza jak odbicie w lustrze. I na zmianę.
- Wszelkie zabawy gdzie jest naprzemiennosc działania – raz ja a raz ty.